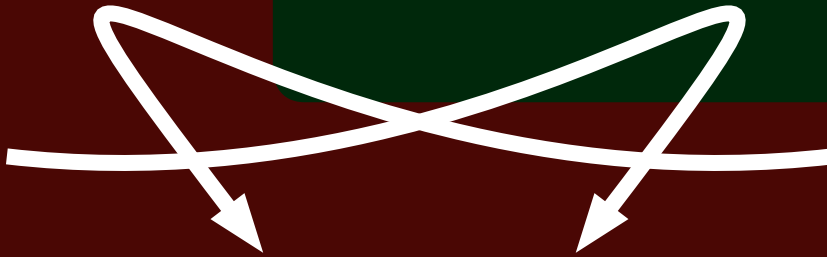


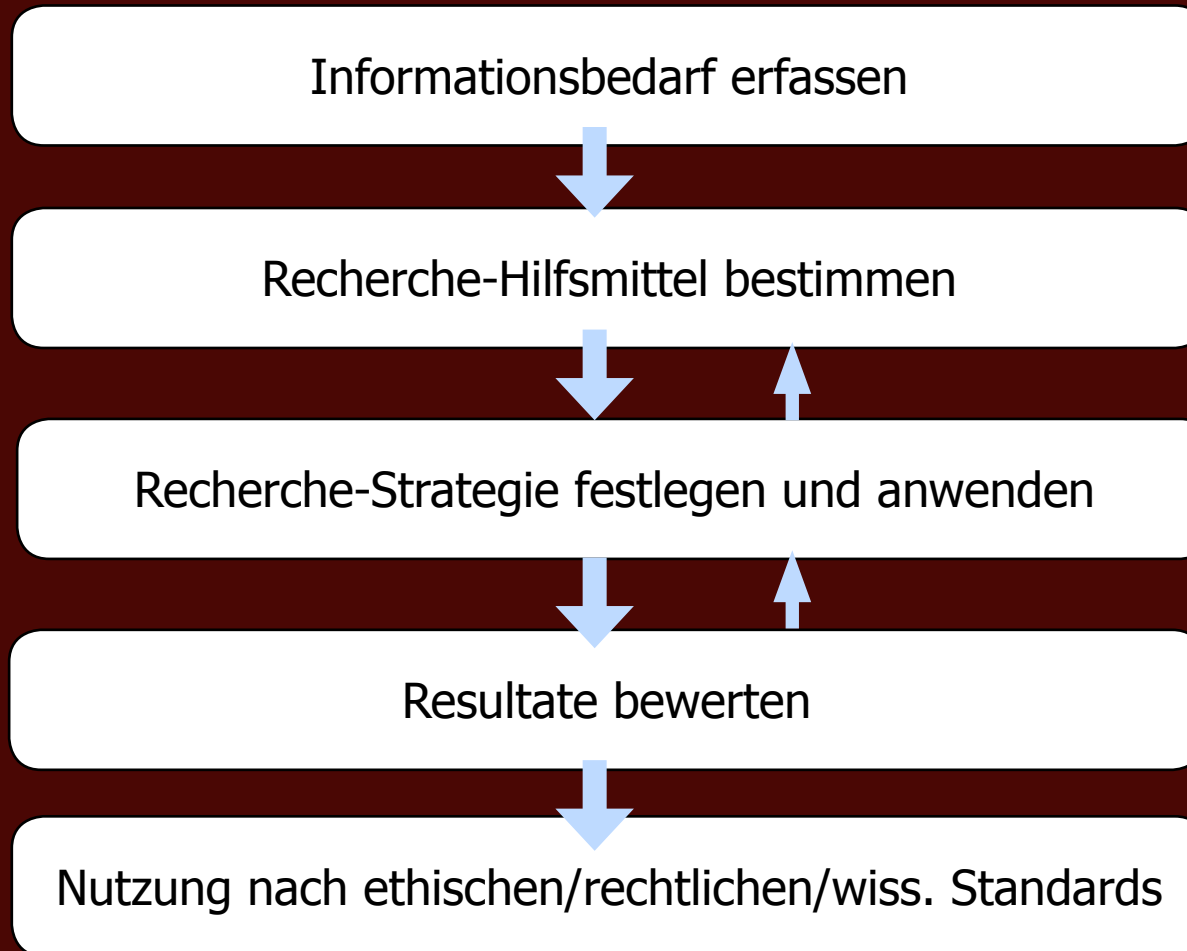
Informations-Methodik für Studierende der Philosophie



Inhalt

1. Grundbegriffe, Definitionen
2. Recherche mit bibliografischen Angaben
3. Thematische Recherche

Wissenschaftliche Methode: Informationsrecherche



Deep web

Versteckte Web

unbekannte
Formate

Seiten, die nicht
gefunden werden
wollen

Opaque Web

sehr datenreiche
Websites

nicht verlinkte
Seiten

kostenpflichtige
Daten

Surface Web

von den Suchmaschinen
indexierte Seiten

Seiten, die eine Authentifizierung benötigen

Informationsarten (Niveaux?)

von Verlagen heraus-
gegebene Literatur

wissenschaftliche

Graue Literatur

wissenschaftliche

andere
Veröffentlichungen

persönliche Webseiten
blogs
twitter
etc.

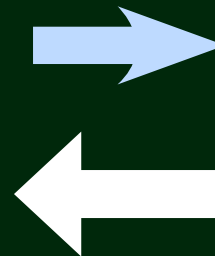
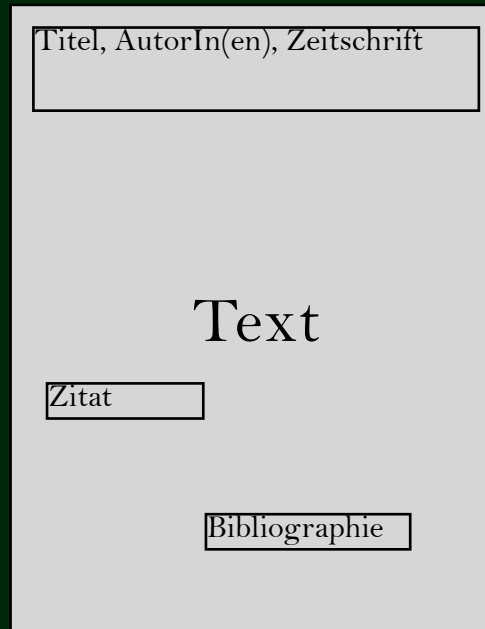
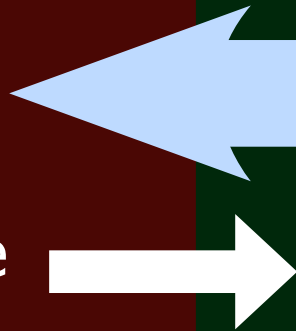
wissenschaftliche

Wissenschaftliche Informationstypen

philosophische Methodik

Informations-Methodik

- ◇ Begriffe
- ◇ Theorien
- ◇ Argumente
- ◇ ...ihre Geschichte



- ◇ bibliographische Angaben

Dokument-Typen

- ◇ Monographie (E-book oder Papier)
- ◇ Zeitschriften-Artikel (elektronisch oder auf Papier)
- ◇ Enzyklopädie-Eintrag (el. / Papier)
- ◇ Eintrag in einem Sammelband, Konferenzband (el. / Papier)
- ◇ Blogeintrag
- ◇ ...

Bibliografische Angaben

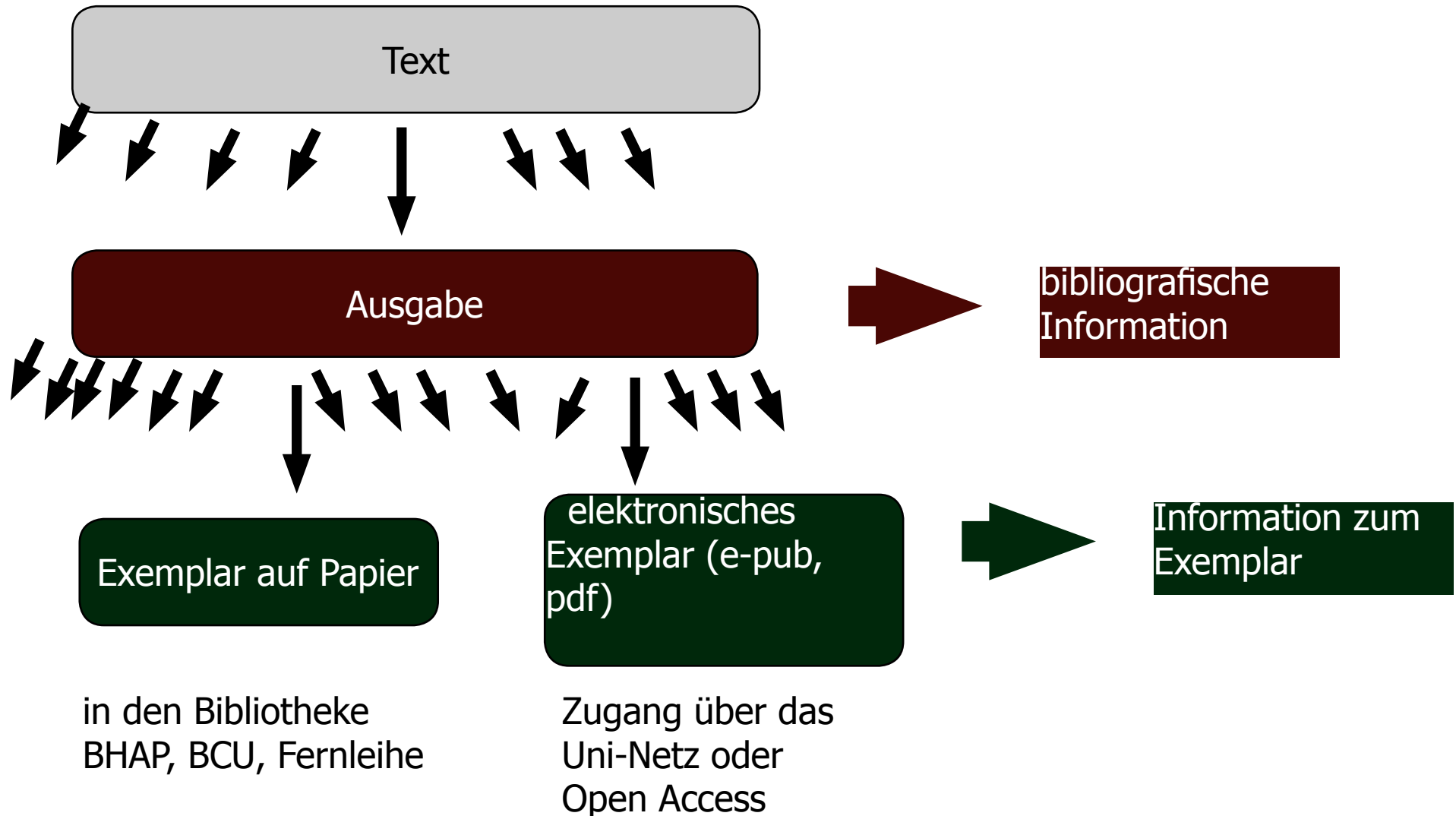
Seamon, Roger. "The Conceptual Dimension in Art and the Modern Theory of Artistic Value." *Journal of Aesthetics and Art Criticism* 59, no. 2 (May 2001): 139–51. doi:10.1111/0021-8529.00014.

Fricker, Miranda. "Feminism in Epistemology." In *The Cambridge Companion to Feminism in Philosophy*, edited by Miranda Fricker and Jennifer Hornsby, 146–65. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

Nietzsche, Friedrich. "Über Wahrheit Und Lüge Im Aussermoralischen Sinne." In: *Die Geburt Der Tragödie. Unzeitgemässe Betrachtungen I–IV. Nachgelassene Schriften 1870–1873*, edited by Giorgio Colli and Mazzino Montinari. Kritische Studienausgabe 1. München, 1999.

Lyotard, Jean-François. *La Condition Postmoderne: Rapport Sur Leir. Critique*. Paris: Les Ed. de Minuit, 2010.

Text und Exemplar



Bibliografische Information & Information zum Exemplar

fribourgeois catalogue

Cotes et exemplaires

Début de la liste Ecran précédent Ecran suivant Fin de la liste

Notice Cotes et exemplaires(1) Format MARC

Notice 17 sur 33

Votre recherche: - Auteur: Engel, Pascal [Voir en premier les exemplaires disponibles](#)

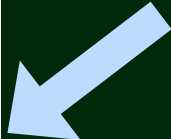
Auteur Engel, Pascal, 1954-
Titre La dispute : une introduction à la philosophie analytique / Pascal Engel
Lieu / Date Paris : Les éd. de Minuit, 1997
Collection Paradoxe
Collation 250 p. ; 22 cm

Demandes en cours 0 Demandes totales 0

Exemplaires 1 - 1 / 1

	Sélectionner
1	<input type="checkbox"/>
Cote	CDU 1"19"(09)
2e cote	TLB 24481
Dépôt	FR BHAP Philosophie ⓘ
Statut	Disponible
Détails de l'exemplaire	1001808758
Note	\$9 s/2000/0011

Information zur Ausgabe = bibliografische Angabe



Information zum Exemplar



Recherche anhand bibliografischer Angaben

Lyotard, Jean-François. *La Condition Postmoderne: Rapport Sur Le Savoir*. Critique. Paris: Les Ed. de Minuit, 2010.

Papier

réro catalogue collectif



réseau fribourgeois

E-book



swissbib

Recherche anhand bibliografischer Angaben

Seamon, Roger. "The Conceptual Dimension in Art and the Modern Theory of Artistic Value." *Journal of Aesthetics and Art Criticism* 59, no. 2 (May 2001): 139–51. doi:10.1111/0021-8529.00014.

**Papier-
Exemplar**



réseau fribourgeois

RERO Freiburger Katalog

**elektronisches
Exemplar**

Explore Freiburg:

- el. Version nicht 100% zuverlässig!!!



Elektronische Zeitschriftenbibliothek Regensburg

Thematische Recherche

bibliografische
Datenbanken

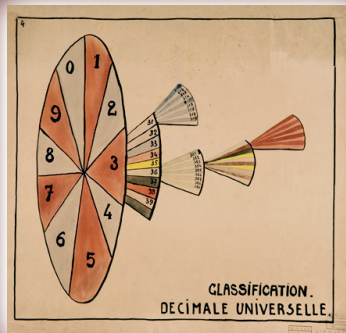


Schlagworte in
Katalogen

rero catalogue collectif

Google
Scholar

THE *Philosopher's* INDEX



Klassifikationssysteme
in Bibliotheken

Das synthetische Apriori
bei Kant

philpapers

Gian-Andri Toendury, wiss. Bibl. für Philosophie

gian-andri.toendury@unifr.ch

0263007522

Sprechstunden: Montag 10h-12h, Raum MIS2 2026C

Fachgebiet Philosophie auf der KUB-Seite:

<http://www2.fr.ch/bcuf/Domains.aspx?disciplineId=4>

Blog zur Informationsrecherche in Philosophie, Entwicklungen im wiss. Publizieren, etc. :

<http://blog.unifr.ch/philosophie-bib/>

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!