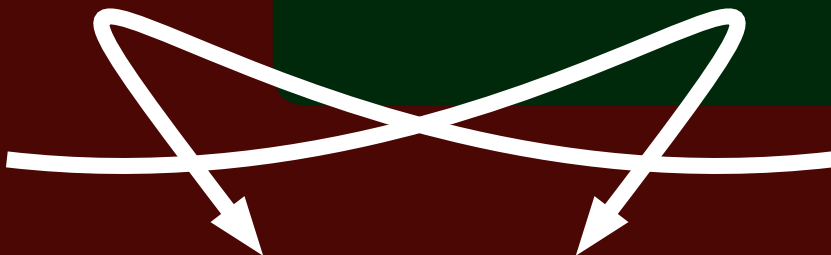


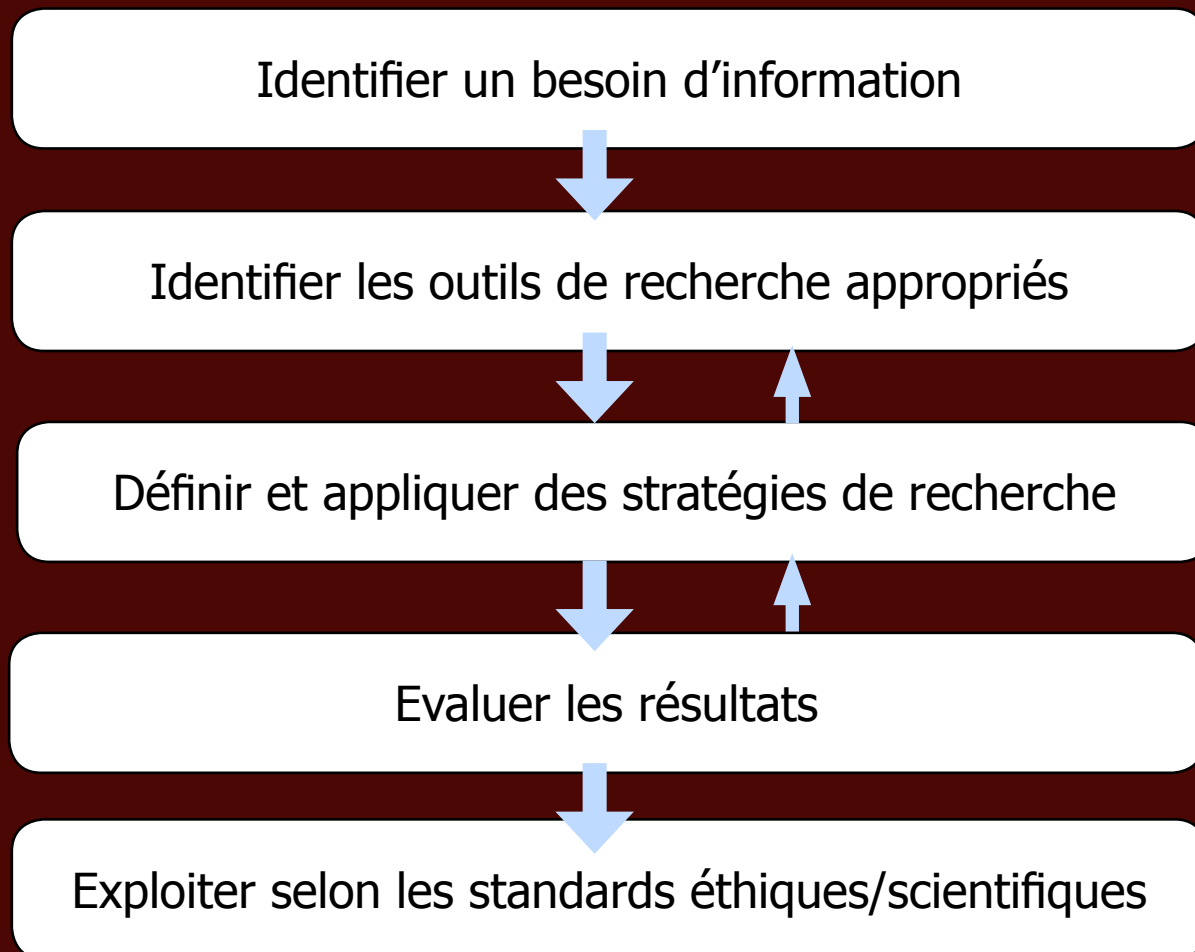
Méthodologie informationelle pour étudiants en philosophie



Contenu

1. Notions de base, définitions
2. Recherche d'après une référence
3. Recherche par thème

Methodologie scientifique: Recherche informationnelle



Source (adaptée): Normes suisses sur les compétences en culture informationnelle

http://www.informationskompetenz.ch/doc/e-lib/1_f_normes%20suisses%20sur%20les%20comptences.pdf

Deep web

Web profond

formats inconnus

pages qui ne
veulent pas être
trouvées

sites volumineux

web opaque

pages non liées

données
payantes

web de surface
pages indexées par les
moteurs de recherche

pages nécessitant une authentification

Types (niveaux?) d'information

littérature éditée

scientifique

littérature grise

scientifique

autres publications

pages web personnelles
blogs
twitter
etc.

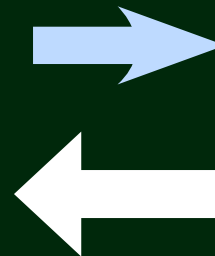
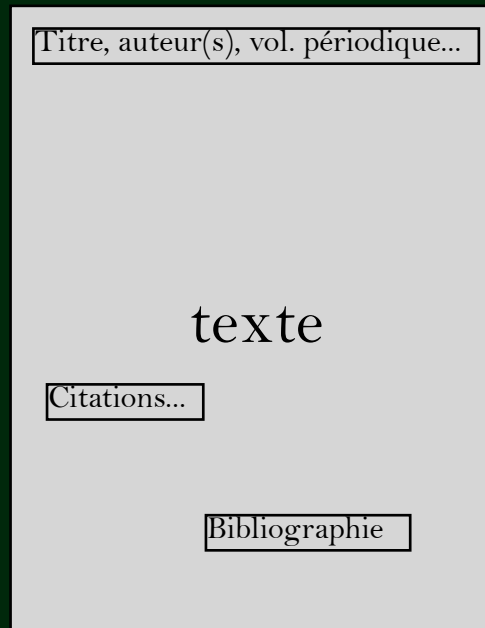
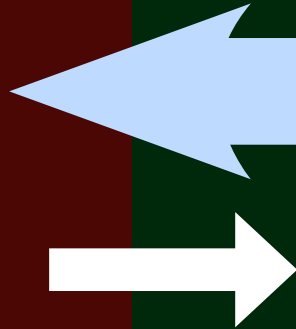
scientifique

Types d'information scientifique

Méthodes philosophiques

Méthodes informationelles

◇ concepts
◇ théories
◇ arguments
◇ ...leur histoire



◇ données
bibliographiques

Types de document

- ◇ monographie (él. ou papier)
- ◇ article de périodique (électronique ou papier)
- ◇ entrée dans encyclopédie (él. ou papier)
- ◇ article dans une collection, hommages, études diverses, actes de colloque (él. ou papier)
- ◇ entrée dans un blog
- ◇ ...

Références bibliographiques

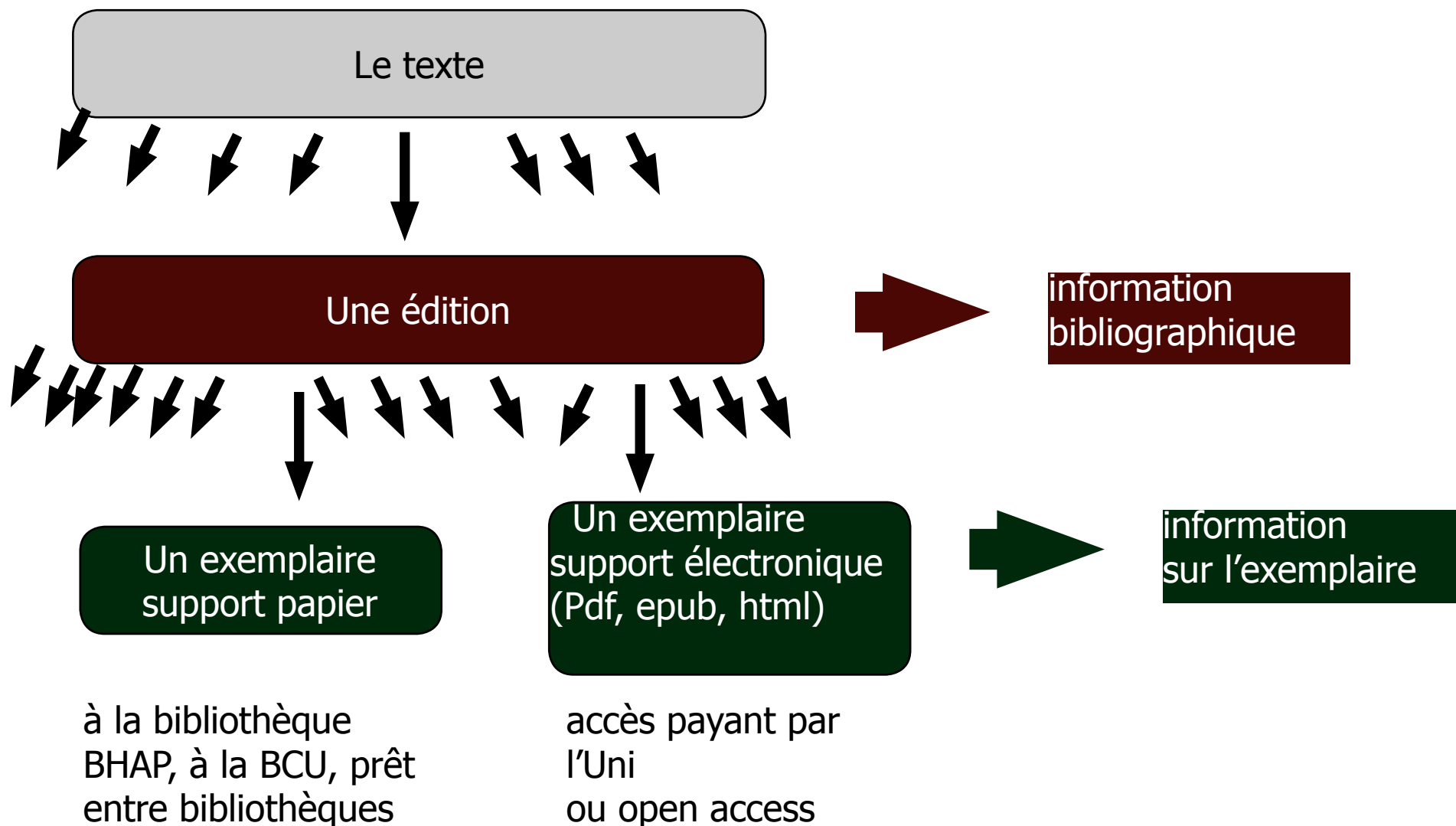
Seamon, Roger. “The Conceptual Dimension in Art and the Modern Theory of Artistic Value.” *Journal of Aesthetics and Art Criticism* 59, no. 2 (May 2001): 139–51. doi:10.1111/0021-8529.00014.

Fricker, Miranda. “Feminism in Epistemology.” In *The Cambridge Companion to Feminism in Philosophy*, edited by Miranda Fricker and Jennifer Hornsby, 146–65. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

Nietzsche, Friedrich. “Über Wahrheit Und Lüge Im Aussermoralischen Sinne.” In: *Die Geburt Der Tragödie. Unzeitgemässe Betrachtungen I–IV. Nachgelassene Schriften 1870–1873*, edited by Giorgio Colli and Mazzino Montinari. Kritische Studienausgabe 1. München, 1999.

Lyotard, Jean-François. *La Condition Postmoderne: Rapport Sur Leir. Critique*. Paris: Les Ed. de Minuit, 2010.

Le texte et l'exemplaire



L'information bibliographique & l'information sur l'exemplaire

fribourgeois catalogue

Cotes et exemplaires

Début de la liste Ecran précédent Ecran suivant Fin de la liste

Notice Cotes et exemplaires(1) Format MARC

Notice 17 sur 33

Votre recherche : - Auteur: Engel, Pascal

[Voir en premier les exemplaires disponibles](#)

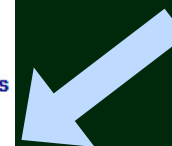
Auteur Engel, Pascal, 1954-
Titre La dispute : une introduction à la philosophie analytique / Pascal Engel
Lieu / Date Paris : Les éd. de Minuit, 1997
Collection Paradoxe
Collation 250 p. ; 22 cm

Demandes en cours 0 Demandes totales 0

Exemplaires 1 - 1 / 1

1	Sélectionner
Cote	CDU 1"19"(09)
2e cote	TLB 24481
Dépôt	FR BHAP Philosophie ⓘ
Statut	Disponible
Détails de l'exemplaire	1001808758
Note	\$9 s/2000/0011

information sur l'édition = information bibliographique



information sur l'exemplaire



Recherche d'après une référence

Lyotard, Jean-François. *La Condition Postmoderne: Rapport Sur Le Savoir*. Critique. Paris: Les Ed. de Minuit, 2010.

papier

réro catalogue collectif



réseau fribourgeois

e-book



swissbib

Recherche d'après une référence

Seamon, Roger. "The Conceptual Dimension in Art and the Modern Theory of Artistic Value." *Journal of Aesthetics and Art Criticism* 59, no. 2 (May 2001): 139–51. doi:10.1111/0021-8529.00014.

**exemplaire
papier**



réseau fribourgeois

RERO catalogue fribourgeois

exemplaire électronique

Explore Fribourg:

- version électronique pas 100% fiable!!!



Elektronische Zeitschriftenbibliothek Regensburg

Recherche par thème

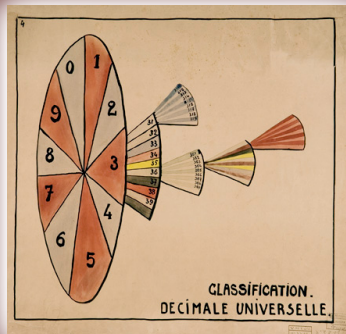
bases de données
bibliographiques



mots-clés de
catalogues



THE *Philosopher's* INDEX



classification de
bibliothèques

L'a priori synthétique
chez
Kant

philpapers

Gian-Andri Toendury, bibl. sc. de philosophie

gian-andri.toendury@unifr.ch

0263007522

Heures de réception: lundi 10h-12h, salle MIS2 2016C

Guide par discipline philosophie:

<http://www2.fr.ch/bcuf/Domains.aspx?disciplineId=4>

Blog sur la recherche documentaire, la publication scientifique en philosophie etc.:

<http://blog.unifr.ch/philosophie-bib/>

Merci pour votre attention!